

(RASPORED PREDAVANJA)												
II semestar - preddiplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.						Fotografija 2, Pivčević/Vidan, G						
ut.		Montaža slike i zvuka 1, Čače/Eterović, G					Crteži i pokretna slika 2, Sterle/Kokić, G (po dogovoru)		Uvod u pov. video i medijske umj. Jokić, G			
sri.		Osnove pokretnih slika 2, Meštrović/Škrobonja, G							Filmska izražajna sredstva 2, Božanić, G			
čet.		Osnove snimanja i obrade zvuka, Bavčević, G							Film u razd. modern i postmodern. Dunat, G			
pet.												
sub.												

IV semestar - preddiplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.		Osnove računalne animacije 2, Čače/Hozjan, G						Suvremena umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				
ut.		Teorija filma 2, Liović, G						Osnove videa i performansa 1, Sterle/Lizde, G				
sri.		Suvremena umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)			Kratak film i video 2, Božanić, G				Praktikum iz filmskog scenarija, Pavičić, G			
čet.		Suvremena umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)				Kratak film i video 2, Zmić, G			Filmsko i TV snimanje 2, Škrobonja, G			
pet.		Suvremena umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)										
sub.		Suvremena umjetnost 2, Perica/Kesić, H (po dogovoru)										

VI semestar - preddiplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.							Slik. i pok. slika 2, Kokić, G		Fotografija 4, Pivčević/Vidan, G			
ut.		Umjetnički film i video 2, Jokić/Božanić, G							Video instalacija, Meštrović/Bavčević, G			
sri.												
čet.		Radionica 2, Zmić/Perić, G					Oblikovanje zvuka 2, Bavčević, G					
pet.												
sub.		Završni ispit, Izabrani mentor, G (po dogovoru)										

II semestar - diplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.									Narativni umjetnički film 2, Jokić/Božanić, G			
ut.		Multimedijska umjetnost 2, Meštrović, G							Filmska i video montaža 1, Čače, G			
sri.		Umjetnost u kontekstu 2, Sterle/Filip, G						Računalna animacija 2, Meštrović, G				
čet.								Eksperimentalni film 2, Zmić, G		Eksperimentalni film 2, Čače, G		
pet.		Analiza filma i medijske umjetnosti 1, Vrvilo, G (po dogovoru)										
sub.												

IV semestar - diplomski studij												
	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
pon.												
ut.												
sri.												
čet.												
pet.		Diplomski ispit, Izabrani mentor, G (po dogovoru)										
sub.												

V - Visoka, F. Vrančića 17			Z - DVK i Gluma - Zagrebačka 3				H - Slikarstvo - Hrvojeva 8	
G - Gripe:	plava predavaona	zelena predavaona	AV studio	kompjutorski lab	studio barutana	kino		